

Support A Neuf

EXTREME 330

FICHE TECHNIQUE

RECOMMANDATIONS VALABLES POUR TOUS LES REVÊTEMENTS MURAUX.

Dans le cas de produit nouveau pour l'applicateur ou nécessitant une technique de pose nouvelle, il est conseillé d'appliquer le produit y compris la finition sur un pan de mur de surface réduite de quelques lés soit 10 à 15 m² maximum avant de réaliser un chantier plus important. Si lors de la pose, vous constatez que le revêtement ne présente pas un aspect normal, arrêtez immédiatement. Aucune réclamation ne peut être acceptée après une pose de plus de 5 lés. Le fait de poursuivre le travail implique l'acceptation du produit. La garantie du fabricant se limite au remplacement de la marchandise reconnue défectueuse par le vendeur, à l'exclusion de tous frais, dommages et intérêts pour une cause quelconque.

Ne pas appliquer le revêtement à moins de +8 °C et plus de +25°C pour la température de l'air et du mur. Ne jamais utiliser sur une même surface, des revêtements portant des numéros de série différents (ceux-ci figurent sur l'extérieur du rouleau ou sur l'étiquette produit). Éviter les fortes variations de températures et les courants d'air.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Non-tissé de 330 g/m² à base de cellulose polyester résine et minéraux.
Classement feux E s1 d0. Usage intérieur mur et plafonds en lieux privés.
Classement sanitaire A+.
Cellulose d'origine FSC Mixte. Epaisseur 1300/1500 microns. Opacité 95 DIN 53146.
Résistance à la traction sens largeur: 8500 N/M (+/- 8%)
Résistance à la traction sens longueur: 11000 N/M (+/- 8%)
Consommation de colle revêtements muraux lourds : +/- 250 g/m²
Consommation de peinture acrylique : 150-250 g/m² en deux couches
Face à peindre: côté lisse à l'extérieur du rouleau.
Résistance thermique: 0,032 m²KW

PRÉPARATION DU SUPPORT

Les supports doivent être propres, sains, secs, solides, stables, plans, normalement absorbants, non exposés à des remontées d'humidité et en conformité aux directives en vigueur. Enlever les traces de colles, de peintures non adhérentes et les revêtements muraux anciens. Reboucher les trous et fissures avec un enduit. Egrainer les aspérités à la spatule. Si nécessaire, appliquer un enduit de surface pour niveler les supports rugueux ou irréguliers. Lessiver les murs gras et poncer les surfaces brillantes. Appliquer une sous-couche sur les supports trop absorbants (plâtre, enduit...). Eliminer et traiter les moisissures et/ou champignons. Laisser sécher avant la pose.

MISE EN OEUVRE AVEC UNE BANDE À JOINT

Encollage traditionnel par étalement de colle sur le sujetile. Appliquer la colle type « revêtement mural lourd » sur le support de manière uniforme à l'aide d'un rouleau à poils moyens en procédant du bas vers le haut (+/- 250 g/m²).

Poser. Poser le revêtement mural en bord à bord, avec un bon contact au niveau des raccords.

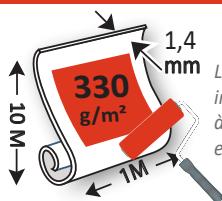
Maroufler et araser. Pour chasser les bulles d'air, maroufler à l'aide d'une spatule en plastique ou d'une brosse de tapissier en exerçant une pression régulière sur toute la surface en partant du centre. Presser les lés avec précaution dans les angles et araser le long des plinthes, plafonds etc avec un cutter à lame tranchante guidé par une spatule ou une règle à découper. Pour les découpes, il est possible d'utiliser des ciseaux de tapissier à la place d'un cutter.

Traitements des angles. Couper la toile au niveau des angles sortant/ entrant et placer une cornière en plastique sur les angles sortants.

Traitements des joints. Avant séchage, coller une bande à joint ultrafine (WMTAPE) en chevauchement sur les joints. Après séchage du revêtement, appliquer des passes d'enduit fin (WMCOAT) pour masquer les bandes à joint, jusqu'à ne plus sentir l'épaisseur de la bande.

Séchage du revêtement. Laisser sécher 12 à 24 heures selon les conditions d'application.

Appliquer la peinture. Il est recommandé d'utiliser une peinture à dispersion haut de gamme. Appliquer deux couches au rouleau. Ne procéder à l'application de la deuxième couche qu'après séchage complet de la première couche. Les niveaux de brillance mat ou satin sont conseillés. Une seule couche suffit en général pour le blanc ou les teintes pastels.



Edition: Juillet 2020

La présente fiche technique ne peut pas traiter tous les types de cas susceptibles de se présenter dans la pratique. L'ensemble de ces informations est donné à titre indicatif et ne peut engager la responsabilité de la société RL décor SARL. L'applicateur est tenu de procéder à une application professionnelle en tenant compte des caractéristiques du produit et du support. Il est impératif de respecter les directives et normes en vigueur dans le pays d'application. En cas de doute, s'adresser aux services techniques de la société RL décor SARL.