

# NOTICE DE POSE

## PRELABLE

**Il est impératif de déterminer la porosité du support sur lequel le produit est posé car le collage ne fonctionnera que sur un support normalement absorbant.** Appliquer le revêtement à plus de +10 °C et moins de 25°C pour la température de l'air et du mur. Appliquer le produit sur un pan de mur de surface réduite de 10 à 15 m<sup>2</sup> maximum avant de réaliser un chantier plus important. Arrêter la pose si vous constatez que le revêtement ne présente pas un aspect normal. Aucune réclamation ne peut être acceptée après une pose de plus de 5 lés. Le fait de poursuivre le travail implique l'acceptation du produit. La garantie du fabricant se limite au remplacement de la marchandise reconnue défectueuse par le vendeur, à l'exclusion de tous frais, dommages et intérêts pour une cause quelconque.

## ASSISTANCE

Téléphone +33 (0)1 30 26 10 40

www.SUPPORTANEUF.com

# 1

## OUTILLAGE



**REVÊTEMENT :** A base de vinyle, polyester et cellulose. Usage privé, à l'intérieur des bâtiments. Entreposer le revêtement 24H à l'avance dans la pièce à décorer, en dehors de son emballage et à une température > à 10°C. Vérifier que les rouleaux ne sont pas endommagés ou ne présentent pas de plis, défauts de couleur ou autre.

### OUTILLAGE :

- fil à plomb pour tracer le premier lé,
- cutter et spatule pour les arasements en haut et en bas,
- ciseaux pour les découpes,
- maroufle en plastique pour appliquer le revêtement,
- pinceaux à réchampi pour la pose de colle aux bords,
- rouleau poils moyens pour la colle

# 2

## PRÉPARATION DES SUPPORTS



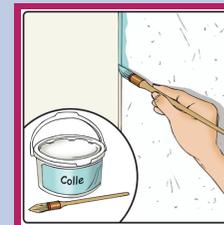
- Les supports doivent être plans, secs en permanence (non exposés à des remontées d'humidité), solides, propres et de porosité normale.
- Enlever les traces de colles, de peintures non adhérentes et les papiers-peints anciens.
- Reboucher les irrégularités, défauts et crevasses trop importantes du support à rénover.

Déterminer la porosité du support en lançant avec les doigts quelques gouttes d'eau sur le mur.

- Si les gouttes d'eau sont légèrement absorbées et ne coulent pas, le fond est dit "**normalement absorbant**" et ce mur peut être utilisé pour l'encollage.
- Si les gouttes d'eau sont absorbées rapidement par le support, "**le fond est trop absorbant**" (enduits, plâtre, ...), appliquer alors une impression non bloquante.
- Si les gouttes d'eau s'écoulent vers le bas, le fond est trop peu absorbant, "**le fond est bloqué**" (peintures brillantes...) dans ce cas, poncer pour obtenir un support absorbant, puis lessiver et rincer.

# 3

## APPLICATION DU REVÊTEMENT



Découper les lés à la longueur voulue (+ 5 cm pour les arasements). Ensuite, encoller suffisamment et régulièrement le support (+/-250 gr/M<sup>2</sup>) au rouleau à poils 12 mm, sur une largeur de un lé, **ainsi que sur la tranche du lé précédent** avec la colle revêtement mural lourd SupportAneuf.



Pour les angles, bien amorcer le pli du produit à l'aide d'une maroufle afin de limiter le risque de plis à contresens.

Appliquer le revêtement lé par lé, en bord contre bord, **côté ouate absorbante** vers le support. Maroufler toute la surface à la spatule en plastique. Couper les excédents avec un cutter performant (lame neuve) guidé par la spatule en plastique. Casser l'élément de lame de cutter utilisé, tous les 2 à 3 mètres de coupe au maximum. Essuyer les débordements de colle au fur et à mesure de la pose avec une éponge propre à peine humidifiée.

RL  
Décor